

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 154 «Почемучка» с приоритетным осуществлением физического направления развития воспитанников»
города Невинномысска

Консультация для педагогов
«Использование инновационных технологий в экологическом воспитании старших дошкольников»

Место проведения: МБДОУ № 154

Воспитатель
высшей квалификационной категории
МБДОУ № 154 г. Невинномысска
Шахсинова Венера Мукайловна

г. Невинномысск, 2022 год

Консультация для педагогов «Использование инновационных технологий в экологическом воспитании старших дошкольников»

Актуальность экологического воспитания ребенка дошкольного возраста в формировании эмоциональности, восприимчивости и огромного интереса к миру природы.

Неправильные представления детей о природе часто способствуют недоброжелательному отношению к растениям, насекомым, животным, безжалостному уничтожению лягушек, цветов и прочих. Взрослые, не задумываясь, показывают свое безразличие к окружающему миру, выбрасывая сорванный букет, ломая ветки для пикника, разрушая муравейник. Чем раньше начинается формирование основ экологической культуры у детей, тем выше в дальнейшем ее уровень. В дошкольном возрасте закладывается позитивное отношение к природе, предметному миру, к себе и другим людям. Познавательный интерес к окружающему миру и эмоциональную отзывчивость можно воспитать только в процессе общения с природой: ведь экология – простор для детской деятельности (наблюдение, труд, игра, опытно-экспериментальная и речевая деятельность.)

Формы и методы работы

В работе по экологическому воспитанию старших дошкольников можно использовать традиционные и инновационные формы, методы и приемы, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей.

Традиционные формы работы

На протяжении дошкольного возраста значительная часть первоначальных экологических представлений о природе и разных видах жизни и деятельности человека формируются на **образовательной деятельности** первично-ознакомительного типа. Эта деятельность по ознакомлению детей с видами животных, растений, условиями их жизни и обитания, которые не представлены в их ближайшем природном окружении и не могут быть познаны через наблюдения.

Содержание **образовательной деятельности углубленно - познавательного типа** направляется на ознакомление детей с зависимостями жизни и роста растений от факторов внешней среды, с приспособленностью животных к среде обитания.

На **образовательной деятельности обобщающего типа** стоит цель выделить ряд значимых признаков существенных и характерных для группы знакомых объектов и на их основе формируется обобщенное представление.

Комплексная образовательная деятельность состоит из нескольких частей, включающих разную деятельность. Например, беседу по картине, разыгрывание стихотворения, рисование или аппликацию.

Экологические минутки – для создания и решения проблемных ситуаций или моделирование. С помощью которых, можно установить закономерности природных явлений, не проводя экспериментов, а также решить экологические задачи в игровой форме.

Экскурсия – знакомство детей с растениями, животными и условиями их обитания.

Прогулка – дети знакомятся с изменениями природы по сезонам, со свойствами песка, глины, снега, льда, воды, игры с природным материалом (песок, вода, снег, листья, плоды).

Наблюдения в уголке природы и на участке детского сада на протяжении всего учебного года. Каждый цикл включает ряд наблюдений за одним объектом, с разрывом 2-3 дня. В зависимости от содержания, проводятся в разные режимные моменты: до и после завтрака, на прогулке, перед обедом и в вечернее время.

Труд в уголке природы, на участке, огороде формирует бережное, заботливое отношение к природе, ответственное выполнение своих обязанностей, желание принимать участие в уходе за растениями, понимание взаимосвязи человека и природы.

Игры экологического содержания для уточнения, обобщения, систематизации знаний об объектах и явлениях природы, установления взаимосвязи между ними и средой.

Дидактические игры активизируют умственные процессы, способствуют умению выделять отдельные признаки предметов, явлений, сравнивать их, группировать, классифицировать по определенным общим признакам.

Подвижные игры природоведческого характера, связанные с подражанием повадкам животных, формируют у детей двигательные качества и творческие способности.

Сюжетно-ролевые экологической направленности «Поход в лес», «Путешествие в царство Нептуна», «В гости к лисенку (медвежонку, зайчонку и т.д.), «Полет на луну» способствуют позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Игры-ребусы, игры-опыты, игры-исследования, игры-медитации («Я солнце», «Я-дождь», «Я- ветер») способствуют формированию новых впечатлений о жизни и труде людей, о состоянии природы и ее изменениях, проявлению интереса к природе, возможности для самостоятельности, инициативности, способности принимать правильные решения.

Художественная и природоведческая литература, загадки, стихи, пословицы, поговорки, потешки, иллюстрации, репродукции картин, наборы открыток используются в образовательной деятельности, беседах, викторинах. В занимательной форме дети выявляют особенности природных явлений, сезонных изменений в природе, определяют качества предметов, повадки животных.

Праздники и развлечения экологического содержания для проявления творческих возможностей, развития эмоциональной сферы ребенка, коммуникативных качеств. Эмоциональность, красочность, массовость присущие праздничной ситуации содействует осмыслению детьми нравственного отношения к природе, окружающему миру.

Изобразительная деятельность способствует углублению, расширению и уточнению представлений детей о природе, формирует интеллектуальное, эмоциональное, нравственное и эстетическое развитие. Помогает детям отражать в творческих работах свои впечатления от общения с природой.

Сотрудничество с родителями способствует успешному воспитанию экологически грамотного дошкольника. Для повышения компетентности

родителей проводят консультации, беседы, создают буклеты, памятки, информационные бюллетени, библиотеку, справочный и наглядный материал для самостоятельного и домашнего применения. Совместные экологические акции и мероприятия: конкурсы, выставки, совместные проекты, КВНы, познавательные вечера, досуги, праздники, групповые собрания укрепляют взаимодействие детского сада и семьи.

Инновационные формы работы

Экологические сказки – доступный способ передачи знаний о явлениях природы, о животных, растениях и окружающем мире. В процессе рассказывания сказок дошкольники усваивают экологические правила, нормы поведения.

Экологический театр – способствует развитию чувства коллективизма, формирует опыт нравственного поведения. Проблемы окружающей среды дети раскрывают посредством костюмированных театральных постановок с включением песен, танцев, частушек агитационного содержания, пропагандирующих природоохранную деятельность.

Кейс-технология – развивает у детей способность анализировать различные проблемы, ситуации и находить решение, умение работать с информацией, предназначена для развития коммуникативных навыков в тех образовательных областях, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос.

Опытно-экспериментальная деятельность для установления причин, явлений связей наблюдаемого явления, дети подводятся к суждениям, умозаключениям, уточняются знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, о растениях и т.д). Способствует формированию познавательного интереса к природе, наблюдательности, самостоятельности, мыслительной деятельности.

Природоохранные акции - формируют навыки экологической культуры, активную жизненную позицию, являются эффективной экологической пропагандой среди родителей. Дети видят отношение родителей к организации мероприятия и сами в ней участвуют, а самое главное, получают возможность улучшить, исправить неправильные действия людей.

Метод проектов – дает детям и родителям возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, проявить себя, принести пользу окружающей среде, участвовать в акциях. Развивать творческие способности и коммуникативные знания.

ИКТ-технологии и мультимедийные презентации – для привлечения эмоционального, яркого иллюстративного материала, повышения интереса детей к образовательной деятельности. Приемы объяснения и закрепления повышает произвольное внимание детей, помогают развивать произвольную память.

Метод моделирования – совместная деятельность педагога и дошкольника, направленная на построение моделей, замещение реальных объектов предметами, схематическими изображениями, знаками. Применяют виды моделей:

- предметная;
- предметно-схематическая;
- графики, схемы.

Экологическая тропа – создана на территории ДОУ с описанием природных объектов, позволяет продуктивно использовать прогулки. Одни и те же объекты посещают в разные сезоны года. На объектах наблюдают, рассматривают, обсуждают, анализируют.

ТРИЗ – позволяет детям проявить свою индивидуальность, нестандартно мыслить, выявлять и разрешать противоречия, развивать творческое мышление, изобретательность.

Изоэкология – соединяет в себе изобразительную деятельность и экологическое воспитание, формирует познавательный интерес к природному окружению и живописи, стимулирует развитие у ребенка творческие способности. Используют нетрадиционные техники: мятый рисунок, пуантилизм, рисование мыльной пеной, монотипия и т.д.

Экологический – ай стоппер или «ловушка для глаза» – яркий выделяющийся элемент, необычный способ подачи информации, привлекающий внимание. Применяют в центрах познавательной активности и на экологической тропе для побуждения к самостоятельной познавательно- исследовательской деятельности. Создают совместно с детьми газеты, листовки, хештеги, условные обозначения.

Экологический сторисек или «мешок историй» интересный современный вариант «чтения вслух». «Мешок историй» - это полотняный мешок, внутри которого находится книга, дополняют книгу игрушками, реквизитом, компакт – диском. Задачи сторисека: расширение кругозора ребенка, пополнение словарного запаса, развитие навыков обсуждения.

Экологический микрофон применяют в беседах, в ходе которых, с детьми образуют круг и, передавая микрофон друг другу, каждый высказывает свои мысли на заданную экологическую тему. Эта форма работы формирует у детей дошкольников правильное отношение к природным явлениям и объектам.